Un voyage culturel avec Philippe Graef

Toulouse et le Sud - Ouest



du 15 au 22 mai 2011

Philippe Graef Voyages culturels

Suisse Tél/Fax: (032) 725.11.11. E-Mail: ph.graef@net2000.ch

 $Site: \underline{www.graef\text{-}voyages\text{-}culturels\text{.}ch}$

Toulouse et le Sud-Ouest

du 15 au 22 mai 2011

Programme

- **Di 15.** Départ de **Genève** à 14 heures. Transit à Paris. Arrivée prévue à 17h20 à **Toulouse**. Un bus nous attend pour nous conduire au cœur de la cité rose, au Grand Hôtel Les Capitouls*** (Best Western). Petite promenade à pied avant et/ou après le repas pris à côté de l'hôtel.
- Lu 16. Notre matinée est consacrée à la visite de Toulouse, de la basilique Saint-Sernin aux rives de la Garonne en passant par le Musée Saint-Raymond, l'ensemble conventuel des Jacobins et la Place du Capitole. L'après-midi, en bus privé, nous prenons le chemin des écoliers, en réalité la « route des pigeonniers du Tarn », magnifiques spécimens d'un riche patrimoine aux formes diverses et variées : de type gaillacois, sur piliers ou en « pied de mulet ». Notre promenade passe par Lavaur, Graulhet, Fréjeville, Puylaurens et va jusqu'à Castres où nous logeons à l'hôtel Renaissance***, sur une petite place cachée du centre de la ville.
- Ma 17. Ce matin, le musée Goya avec sa collection de peintures et surtout de gravures, nous accueille dans une partie de l'ancien évêché dessiné par Jules Hardoin-Mansart devant un jardin à la française dessiné par André Le Nôtre. Puis, nous reprenons nos petites routes de campagne en nous arrêtant à Lautrec, Montdragon et Lombers avant d'arriver à Albi, ville récemment classée au Patrimoine mondial de l'humanité. Après celui de Goya, c'est le musée Toulouse-Lautrec qu'ici nous apprécions. Puis nous découvrons la puissante cathédrale Sainte-Cécile surplombant le Tarn. Logement à l'hostellerie du Vigan***
- Me 18. Lapérouse, ce grand navigateur qui, à la suite de Cook, fit le tour du monde au XVIII^e siècle, était natif d'Albi : Un musée lui est consacré que nous visitons. Puis le charme des petites route de campagne du Sud-Ouest nous reprend. Promenade dans la ville médiévale de Cordes-sur-Ciel, la cité « aux Cent ogives » avec sa Maison du Grand Fauconnier. Nous traversons Saint-Martin-Laguépie, Villefranche-de-Rouergue puis longeons le Lot, tortueux et romantique à souhaits, jusqu'à Saint-Cirq-Lapopie. C'est un site en nid d'aigle aux trois forteresses en ruines d'où l'on a un exceptionnel panorama sur la vallée. Nous passons la nuit en contrebas du village à l'hôtel des Gabarres**, avec piscine.

- Je 19. Première visite, à Cabrerets, de la grotte préhistorique du Pech-Merle, célèbre par ses chevaux pommelés et ses mains négatives. Après le « défilé des Anglais » (XIVème siècle), nous longeons, à pied, un ancien chemin de halage avant d'arriver à Cahors: Lunch et arrêt au fameux pont Valentré, « le plus beau et le mieux conservé des ponts médiévaux français » Au village des Arques, le sculpteur Ossip Zadkine nous a laissé son atelier devenu un beau musée présentant une riche collection de ses œuvres. Puis nous arrivons à Vézac pour découvrir les jardins suspendus de Marqueyssac, en belvédère au-dessus de la Dordogne. Nuit à deux pas de là, à l'hôtel L'Oustal** avec une piscine bien agréable.
- Ve 20. S'il y a des intéressés, il y a une possibilité matinale d'effectuer un vol en montgolfière audessus des châteaux et de la campagne du Périgord Noir (S'annoncer avant, env. Frs. 280.- en suppl.). A 10 heures, nous partons faire un petit tour en ville de Sarlat où on prend le lunch tout près de la Maison de la Boétie (XVI°), l'ami de Montaigne. Visite, l'après-midi, du merveilleux cloître de Cadouin. Après une pause-café à l'ancienne bastide de Monpazier (XIII°), on découvre le musée de Sauveterre, concernant l'un des sites les plus importants du Mésolithique. Dernière visite de la journée à l'imposant château de Bonaguil (XIII° XVIII°), hors de tous les chemins battus. Nuitée au « Moulin de Moissac »***.
- Sa 21. Après une petite grasse matinée, nous visitons l'abbaye Saint-Pierre de Moissac, fondée, dit-on, par Clovis mais dont l'essentiel date du XII^e siècle. Son tympan est une des œuvres majeures de l'Art roman et son cloître à chapiteaux historiés est le plus ancien de l'Occident chrétien. Lunch sur la place de la Halle d'Auvillar puis nous reprenons la route. Arrivés à Montauban, nous nous rendons à l'ancien palais épiscopal devenu Musée Ingres où nous découvrons peintures, dessins de l'artiste sans oublier son fameux « violon »! De retour à Toulouse, nous rejoignons notre Grand Hôtel Les Capitouls***.
- **Di 22.** Matinée et lunch libres à **Toulouse**. Vers 13h30, transfert à l'aéroport pour notre vol de retour par Paris en Suisse Départ à 15h50. Arrivée prévue à 19h40 à **Genève**. Fin du voyage.

Conditions

Ce voyage est limité à 20 participants.

Prix: Frs 3'050.- par personne en chambre double

Frs 290.- supplément pour chambre individuelle

Comprenant: - les vols internationaux

- les hôtels*** et ** en chambre double

- la pension complète sans les boissons (excepté le lunch du 22)

- les déplacements en bus privé avec chauffeur

les visites selon programmeles services de Philippe Graef

Ne comprenant pas: - l'assurance annulation - rapatriement

- le train de votre domicile à l'aéroport et retour

- les pourboires aux chauffeurs et guides (compter Euros 5.- par jour)

Une séance d'information, permettant aux participants de faire connaissance entre eux et cherchant à répondre aux questions qui se posent, aura lieu, à « La Maison du Prussien » à Neuchâtel, le **mardi 15 février 2011** à 20 heures. Entrée libre. Ceux qui, avant la rencontre, souhaitent partager un léger repas avec une assiette à Frs 25.- sont priés de la réserver directement au restaurant : (032) 730. 54. 54.

Pour ce voyage, un formulaire d'inscription avec nos conditions générales est disponible à notre adresse :

Philippe Graef Voyages culturels

Tertre 34 2000 Neuchâtel Suisse Tél/Fax: (032) 725.11.11. E-Mail: ph.graef@net2000.ch

Site: www.graef-voyages-culturels.ch