

Un voyage culturel avec Philippe Graef

La Croatie



du 30 avril au 8 mai 2011

Philippe Graef Voyages culturels

Tertre 34 2000 Neuchâtel Suisse Tél/Fax : (032) 725.11.11. E-Mail : ph.graef@net2000.ch

Site : www.graef-voyages-culturels.ch

Voyage en Croatie du 30 avril au 8 mai 2011

Programme

- Sa 30. 4.** Départ à 11h45 de **Zurich** par vol Croatia Airlines, avec transit à Zagreb. Arrivée à 15h10 à **Dubrovnik**. Transfert à notre hôtel*****. A pied, on fait le tour des remparts puis on se rend sur la Placa, au centre de la célèbre cité que l'on découvre tranquillement. Repas du soir dans un restaurant du centre et nuit à Dubrovnik.
- Di 1^{er}. 5.** Visite de la vieille ville avec le Palais du Recteur, le musée ethnographique Rupe suivis de l'église et du cloître des Franciscains. En seconde partie de matinée, on part pour **Trsteno** où se trouve un charmant **arboretum**, jardin Renaissance dominant la mer. Après le lunch, c'est à **Vid Naron** que nous nous rendons pour y découvrir un très moderne et très intéressant musée sur le site de l'ancienne ville romaine de Naron au bord de la rivière Neretva. Paysages enchanteurs jusqu'à la ville de **Split** où nous passerons deux nuits en hôtel****, une ancienne bâtisse élégamment rénovée avec une petite plage en contrebas.
- Lu 2. 5.** Nous passons toute la journée à **Split**, une ville exceptionnelle dont on gardera longtemps le souvenir : Le matin est consacré au **Palais de Dioclétien**, étonnement conservé (péristyle, cryptoportique, mausolée-cathédrale St-Domnius, temple de Jupiter, portes et enceinte.) avec ses maisons de tous les âges qui s'y sont surajoutées. L'après-midi, nous allons du musée archéologique au belvédère du Marjan avec sa « promenade des Chapelles » surplombant la mer entre genêts, cyprès, pins et lauriers-roses. Deuxième nuit à Split.
- Ma 3. 5.** Arrêt à deux palais d'été de l'âge d'or vénitien (XV^e-XVI^e) en bordure de mer, les **Kastel Gomilica** et **Luksic**. Traversée de la cité médiévale de **Trogir** et visite de sa cathédrale romane St-Laurent au porche ciselé en 1240 par Maître Radovan. Après le lunch, on fait une petite promenade autour du village en presqu'île de **Primosten** avant d'arriver à **Sibenik**, une autre ville ancienne et nous logeons en son centre, dans un hôtel*** donnant sur les quais du port. Flânerie de nuit dans la ville médiévale pour ceux qui le désirent.
- Me 4. 5.** Visite, à **Sibenik**, d'un chef-d'œuvre de transition Gothique-Renaissance de Georges le Dalmate et de Nicolas le Florentin : la cathédrale St-Jacques avec son très curieux baptistère ouvragé. Puis on quitte la côte et la culture pour nous plonger, quelques kilomètres plus loin, dans la nature merveilleuse du **Parc National de la Krka** : une rivière aux multiples bras avec des cascades en nombre, de jolies passerelles et quelques belvédères saisissants. On prend le lunch sur place avant de reprendre la route qui nous mène à **Zadar**, encore une vieille ville en presqu'île, où nous logeons en hôtel****, un des seuls qui soit situé tout près du centre ancien.

- Je 5. 5.** Ce matin, nous nous promenons dans le carroyage de la vieille ville de **Zadar**, de son marché, l'un des plus pittoresques de Croatie, à son orgue marin que les vagues font chanter, en passant par les restes d'un arc de triomphe romain et par l'église emblématique de Saint-Donat. Le musée archéologique de Zadar est des plus intéressants avec ses vestiges liburniens (d'avant les Romains) et ses trésors de la période paléochrétienne dont l'un des plus anciens monuments chrétiens se trouve à une dizaine de kilomètres de là : l'**église Ste-Croix de Nin** (IX^e). L'après-midi, l'autoroute nous conduit jusqu'à **Senj**, puis nous traversons Rijeka et nous arrêtons, le temps d'une pause-café et d'une brève visite, dans la localité surannée d'**Opatija**, la « Nice de l'Adriatique » avec son extravagante villa Angiolina néoclassique. Nous entrons en Istrie et notre bus nous mène jusqu'à **Rabac**. Nous logeons au bord de la mer dans un grand complexe balnéaire***, heureusement quasiment vide à cette saison, mais particulièrement agréable pour sa quiétude, sa plage et ses possibilités de promenades au long du « lungomare ». Nous y passons deux nuitées.
- Ve 6. 5.** Journée en **Istrie**, cette péninsule triangulaire qui jouxte l'Italie. A l'extérieur du petit village de **Beram**, se trouve la chapelle gothique Ste-Marie connue pour ses admirables fresques dues à Vincent de Kastav (1474). De là, nous rejoignons la mer à **Poreč**, l'ancienne Colonia Julia Parentium dont elle a conservé le decumanus. On y visite la célèbre **basilique euphrasienne** (de l'évêque Euphrase) qui remonte à l'époque justinienne, soit au VI^e siècle. Après le lunch dans les vieux quartiers, on se rend à **Pula** dont les arènes sont parmi les mieux conservées du monde romain. Promenade du temple d'Auguste sur le forum à la Porte d'Hercule avant de monter au Musée historique et maritime d'Istrie qui se trouve dans la forteresse dominant la ville. En passant par le beau village de **Labin**, on rejoint Rabac pour notre seconde nuitée.
- Sa 7. 5.** Nous quittons l'Istrie et la côte dalmate, ce matin, et nous franchissons les **Alpes dinariques** par l'autoroute : Changement de climat ! A Zagreb, nous prenons la direction de la Slovénie jusqu'à **Krapina** où furent découverts, en 1899, les ossements d'une vingtaine de Néanderthaliens. L'homme de Krapina y vécut il y a quelques 200'000 ans et on vient de lui consacrer un impressionnant **Musée de l'Evolution**. Deux resplendissants monastères baroques occupent notre après-midi : Notre-Dame-de-Jérusalem à **Trski Vrh** (à prononcer mieux que ce n'est écrit !) et Notre-Dame-des-Neiges à **Belec**. On arrive à **Stubicke Toplice** où on a choisi un établissement simple, propre, de style soviétique mais qui a l'avantage d'offrir des **bains thermaux** intérieurs et extérieurs pour un excellent moment de détente. Repas du soir dans une **auberge traditionnelle** avec un menu typique en guise de souper d'adieux.
- Di 8. 5.** Notre dernière journée est consacrée à la visite de **Zagreb**, ville basse et ville haute et à son remarquable Musée archéologique. Transfert à l'aéroport pour notre vol de retour en Suisse Départ à 17h45. Arrivée prévue à 19h20 à **Zurich**. Fin du voyage.

Conditions

Ce voyage est limité à 18 participants.

Prix : Frs 3'725.- par personne en chambre double
Frs 255.- supplément pour chambre individuelle

Comprenant :

- les vols internationaux et nationaux
- les hôtels en chambre double
- la pension complète sans les boissons
- les déplacements en bus privé avec chauffeur
- les visites selon programme
- un interprète francophone
- des guides locaux obligatoires
- les services de Philippe Graef

Ne comprenant pas :

- l'assurance annulation - rapatriement
- le train de votre domicile à l'aéroport et retour
- les pourboires aux chauffeurs et guides (compter Euros 5.- par jour)

Une séance d'information qui permet aux participants de faire connaissance entre eux et qui cherche à répondre aux questions qui se posent aura lieu, à « La Maison du Prussien » à Neuchâtel, le **mardi 11 janvier 2011** à 20 heures. Entrée libre. Ceux qui, avant la rencontre, souhaitent partager un léger repas avec une assiette à Frs 25.- sont priés de la réserver directement au restaurant : (032) 730. 54. 54.

Pour ce voyage, un formulaire d'inscription avec nos conditions générales est disponible à notre adresse :

Philippe Graef Voyages culturels

Terre 34 2000 Neuchâtel Suisse Tél/Fax : (032) 725.11.11. E-Mail : ph.graef@net2000.ch

Site : www.graef-voyages-culturels.ch