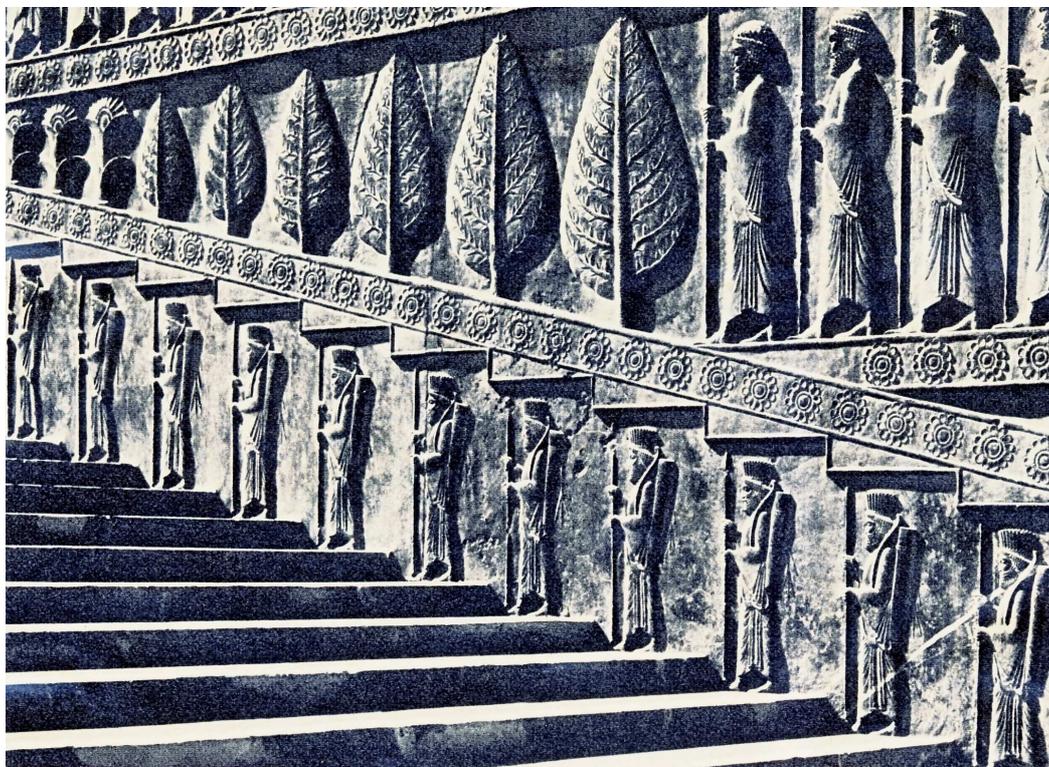


Un voyage culturel avec Philippe Graef

IRAN



du 8 au 22 avril 2011

Philippe Graef Voyages culturels

Terre 34 2000 Neuchâtel Suisse Tél/fax : (032) 725.11.11. E-mail : ph.graef@net2000.ch

Site : www.graef-voyages-culturels.ch

IRAN

du 8 au 22 avril 2011

- Ve 8.** Vol de **Genève** à 14h45 pour l'Iran. Arrivée à 22h30 à **Téhéran**. Nuit en hôtel*****.
- Sa 9.** Première journée de visites à **Téhéran** : **musée des tapis** et **musée Abgineh**. Repas de midi dans un restaurant traditionnel. L'après-midi est consacré au **palais du Golestan** de la dynastie des Qajars (XIX^e). Deuxième nuit à Téhéran.
- Di 10.** Vol matinal pour **Ahwaz**, au Khuzestan, qui fait partie de la **Mésopotamie**. Avec le bus qui nous attend, nous allons visiter les étonnantes ruines des moulins de **Shushtar** établies en arc de cercle sur une rivière. On va découvrir, ensuite le tombeau du prophète Daniel à côté de l'endroit où se trouvent les vestiges de **Suse**, la capitale achéménide qui fut auparavant capitale de l'Elam après avoir été dans l'orbite de la civilisation sumérienne d'Uruk dès le VI^e millénaire. Un peu plus loin, le site de **Haft Tepe** nous dévoile la résidence élamite du roi Tepti-Ahar avec une tombe voûtée en claveaux, parmi les premiers de l'histoire humaine. Découverte, enfin, de la gigantesque **ziggourat de Tchoga Zambil** (XIV^e siècle av JC), la mieux conservée de ce type subsistant au monde. Retour à **Ahwaz** pour une première nuit en hôtel****.
- Lu 11.** Loin de tous les lieux touristiques, nous allons découvrir, le matin, d'extraordinaires témoignages antiques : inscriptions rupestres de **Shikft-e Salman** et cimetière bakhtiari de **Shasavar** avec des dizaines de pierres tombales en forme de lions. Dans le cirque montagneux d'**Izeh**, l'après-midi, on aura le bonheur de voir de très rares exemples de **bas-relief élamites** (XV^e-XI^e siècles av JC) dans le site de **Kul-e Farah** représentant des rois, des ministres et des musiciens en prière ou accomplissant des sacrifices. Deuxième nuit à Ahwaz, au bord du fleuve.
- Ma 12.** Départ matinal et longue route pour **Bishapur**, une cité fondée par Alexandre le Grand qui devint capitale sassanide de Shapur I^{er} au III^e siècle après JC, avec ses **temples** et ses **palais** en ruine. Impressionnants **bas-reliefs** des victoires remportées sur les Romains, sculptées sur les rochers. De là, nous continuons notre route pour **Shiraz**, la ville des roses, où nous arrivons, en fin de journée, pour une première nuit en hôtel*****.
- Me 13.** **Shiraz** : balade, le matin, au **bazar Vakil** et à la **mosquée Nasir al-Molk** qui est un exemple parmi les plus réussis de construction Qadjar. Promenade émouvante et belle, ensuite, au **tombeau du poète Hafez** (XIV^e s.), entre verres de thé et brassées de fleurs : Toute l'âme iranienne, si raffinée, si chaleureuse, est présente ici. Après le lunch, nous nous rendons aux impressionnants tombeaux rupestres de Darius Ier et de trois de ses successeurs à **Nakh-e Rostam** puis aux bas-reliefs sassanides de **Nakh-e Radjab**. Visite inoubliable, enfin, de **Persépolis**, capitale royale de Darius le Grand qui domina l'un des plus vastes empires de l'Antiquité, dévastée en 330 avant JC par Alexandre : « Porte des Nations », Tripylon, Palais de Darius et, surtout, « Apadana » (hall des audiences royales) avec ses bas-reliefs si caractéristiques et si merveilleusement préservés ! Coucher de soleil entre les colonnes et deuxième nuit à **Shiraz**,
- Je 14.** Un peu plus d'une heure de route pour arriver à **Pasargades**, source de la civilisation achéménide, dont il reste bien peu d'éléments si ce n'est le prestigieux **tombeau de Cyrus**. Puis la route nous emmène vers l'est. Pique-nique dans la nature, probablement sous des amandiers en fleurs. Arrêt à l'ancienne oasis d'**Abarkuh** (mosquée finement sculptée des XIII^e et XIV^e siècles). Nous arrivons alors à **Yazd**, une ville située entre les **déserts** du **Dasht-e Kevir** et du **Dasht-e Lut** où nous sommes reçus, au milieu d'un jardin, dans un charmant hôtel**** qui était la maison du gouverneur de la ville.

- Ve 15.** Ce matin, à **Yazd**, autour de la **mosquée du Vendredi** couverte de faïences polychromes d'époque timouride (XIV^e siècle), promenade dans la ville dont les pâtisseries sont renommées ! Découverte aussi d'un **temple zoroastrien** conservant un feu perpétuel qui brûlerait depuis 1500 ans. Montée, ensuite, aux **tours du silence** en service jusque à la fin des années 70. Puis, à une dizaine de kilomètres de Yazd, nous allons encore découvrir la vénérable mosquée de **Fahraj**, construite au IX^e siècle et qui est, de ce fait, l'une des plus anciennes du pays avant de retourner à notre hôtel pour une seconde nuit.
- Sa 16** Le long de notre route, on s'arrête dans trois petites villes : **Meibod**, réputée pour ses potiers traditionnels, **Mohammadiéh** où des tisserands travaillent encore dans des ateliers souterrains pour tirer parti de l'humidité et **Nâin** dont la mosquée conserve une partie de son architecture abbasside (X^e siècle). Nous arrivons, en fin d'après-midi, à **Isfahan**. Premières découvertes de la capitale safavide (XVII^e) considérée comme l'une des plus belles villes du monde et hébergement en hôtel***** pour trois nuitées.
- Di 17.** Début de la visite d'**Isfahan** : Palais de **Chehel Soltun**, mosquée de **l'Imam**, mosquée de **Sheik Lotfallah** et palais d'**Ali Kapou** qui forment un ensemble exceptionnel situé près du « **Meidan-e Shah** », la vaste place ouvrant sur le **grand bazar** où l'on prend son temps, individuellement, à parcourir les souks. Visite du **Palais Hasht Behesht** (des huit Paradis) et de la **tombe de Shah Abbas Ier** qui amena la dynastie safavide à l'apogée de sa grandeur. Soirée facultative au **zurkhaneh**, cette maison de force où les athlètes font des exercices physiques tout en récitant des vers du Coran. Deuxième nuit à Isfahan.
- Lu 18.** Au programme de ce jour, l'admirable **mosquée du Vendredi** qui est, à elle seule, une histoire de l'architecture islamique perse du XI^e au XVIII^e siècles. Balade et pause-café dans les quartiers populaires environnants (**minaret d'Ali** entre autres) ainsi qu'au long du **Zayandeh-rud** qu'enjambent les ponts, seldjoukide de **Shahrestan** (XII^e) et safavide des « **24 arches** » et de **Khadju**. Visite de la **cathédrale arménienne St-Sauveur** (qui représente à satiété les supplices infligés à St- Grégoire !) et, s'il nous reste du temps, des « **minarets tremblants** ». Troisième et dernière nuit à **Isfahan**.
- Ma 19.** En quittant Isfahan, on croise de superbes **pigeonniers** à trois ou quatre étages dont on essaie de faire le tour et de voir l'intérieur. En route, le mausolée seldjoukide (XI^e s.) de **Natanz** est un des premiers édifices à cour carrée doté de quatre iwans avec coupoles à muqarna (stalactites). Dans cette région, il subsiste plusieurs villages traditionnels en terre crue de couleur ocre dont **Abianeh** que nous visitons ainsi que **Qamsar** où se prépare la traditionnelle eau de rose. Arrivée à **Kashan**, la ville qui était connue dans tout le Moyen-Orient pour ses terres cuites émaillées. La colline de Sialk, près du centre, recèle des vestiges néolithiques et, peut-être, une ziggourat ! Nuit en hôtel***.
- Me 20.** Promenade dans le grand jardin Bagh-e Fin avec la mosquée et la madrasa d'Agha Bozorgh. Reprise de la route pour **Qom**, centre chi'ite très traditionaliste où nous essayons de ressentir l'atmosphère particulière qui se dégage de ce lieu avant de rejoindre **Ray**, la ville qui précéda Téhéran. Elle conserve, entre autres, la tour funéraire de Tughrul Beg (XII^e s.) et deux grands bas-reliefs Qadjar (XIX^e s.) à côté de la source Sheshme. Arrêt, également à la tour de Ala-ud Din de **Varâmin** avec une frise de caractères coufiques et retour à notre hôtel***** de **Téhéran**.
- Je 21.** **Téhéran**. Suite de la visite de ses monuments et des musées **Reza Abbasi** et **Iran Bastan** où se trouvent les chefs d'œuvre de l'archéologie iranienne. Repas du soir dans un restaurant traditionnel chaleureux et dernière nuit en Iran dans notre hôtel.
- Ve 22.** A 10h15, vol de retour pour **Genève** où nous devrions arriver à 13h25. Fin du voyage.

Conditions

Ce voyage est limité à **18** participants.

Prix : Frs. 5'920.- par personne en chambre double
Frs. 845.- supplément pour chambre individuelle

Comprenant :

- les vols internationaux et nationaux
- les hôtels de 1^{ère} catégorie en chambre double
- la pension complète sans les boissons
- les visites selon programme
- les déplacements en véhicules privés
- un guide-interprète local
- les services de Philippe Graef, guide et conférencier

Non compris :

- les frais de visa
- l'assurance annulation-rapatriement
- les trajets domicile-aéroport et retour
- les pourboires (env. Euros 60.- à 80.-)

Nos prix peuvent subir des modifications suite à des changements de tarifs aériens ou dans le pays.

N.B. En Iran, pas de vêtements moulants et pas de shorts. Les femmes doivent porter partout un léger manteau (chasuble) à mi-genoux et un foulard

Une **séance d'information** avec **diapositives** permettant aux participants de faire connaissance entre eux et cherchant à répondre aux questions qu'on peut se poser, aura lieu le **mardi 14 décembre 2010 à 20 heures** à La Maison du Prussien à Neuchâtel. Ceux qui, avant la rencontre, souhaitent partager un léger repas (assiette à 25.-), sont priés de la réserver au restaurant : (032) 730.54.54.

Pour ce voyage, un **formulaire d'inscription** avec nos conditions générales est disponible à l'adresse ci-dessous :

Philippe Graef Voyages culturels

Tertre 34 2000 Neuchâtel Suisse Tél/fax : (032) 725.11.11. E-mail : ph.graef@net2000.ch

Site : www.graef-voyages-culturels.ch