

UN VOYAGE CULTUREL AVEC PHILIPPE GRAEF

INDE DU SUD

avec le grand cérémoniel de Chidambaram



du 7 au 22 janvier 2017

Philippe Graef Voyages culturels

Tertre 34 2000 Neuchâtel Suisse Tél / Fax : (032) 725. 11. 11. E-mail : ph.graef@gmail.com

Site : www.graef-voyages-culturels.ch

Voyage en Inde du sud

du 7 au 22 janvier 2017

S'imprégner de la douceur de l'Inde dans ce qu'elle a de plus luxuriant, de plus raffiné et d'incomparable : un voyage à travers des paysages généreux où poussent les fruits tropicaux et les épices, entre l'émeraude des canaux intérieurs et la turquoise de l'Océan Indien. Des hôtels pour rêver et les merveilles architecturales de grandes cultures qui ont marqué tout le sud-est asiatique. Un voyage exceptionnel complètement hors du temps.

Programme

- Sa 7.** Départ de **Genève** à 14h35 par vol Emirates Airlines. Transit à **Dubaï** dans la nuit.
- Di 8.** Arrivée vers 8h15 à **Madras** (Chennai) d'où nous nous rendons directement, en bus privé, à notre hôtel**** de **Mahabalipuram**. Nous prenons le temps de nous reposer, de profiter du jardin, de la piscine et de la mer devant nous pour pouvoir nous habituer au changement d'horaire. Si nous le souhaitons, en fin d'après-midi, balade à pieds jusqu'à la Grotte du Tigre avant de passer une première soirée au bord du Golfe du Bengale.
- Lu 9.** Journée consacrée à **Mahabalipuram**, deuxième capitale des rois Pallava où va être réalisé, au VII^e siècle ap JC, un modèle de temple à sikhara qui va s'imposer dans tout le nord de l'Inde. Promenade qui nous conduit du grand relief de la Descente du Gange au Temple du rivage et aux cinq Rathas (chars) de pierre monolithiques. Après une pause pour la sieste ou la baignade, continuation de nos visites dans ce site aussi passionnant qu'agréable. Excursion facultative, en seconde partie d'après-midi, à l'imposant ensemble de temples de **Tirukkalikundram** que l'on surplombe du sommet d'une colline après une grimpe de cinq cents marches ! Seconde nuitée à Mahabalipuram.
- Ma 10.** Départ pour **Pondichéry**, ancien siège de la Compagnie française des Indes orientales au début du XVIII^e siècle : atmosphère désuète de province exotique non loin du fameux ashram de Sri Aurobindo à **Auroville**. Continuation pour **Chidambaram** où nous allons nous arrêter plus de 24 heures afin d'assister à d'impressionnantes célébrations autour du prestigieux temple de Shiva Nataraja, le danseur cosmique. A 18 heures, déjà, nous assistons à la **puja**, cérémonie d'offrandes avec ses spectaculaires rituels du feu au son des clochettes et des tambours, puis nous passons une première nuit dans un hôtel simple.
- Me 11.** Nous participons pleinement à l'une des journées (à la nuit précédente aussi pour ceux qui le souhaitent) du **Aarudhraa Dharsana Festival** durant lequel un Ratha, char-temple gigantesque, est poussé, tiré, par des centaines de personnes, tout autour du quartier des temples : **circumambulation rituelle** à l'occasion de la **pleine lune de janvier**. Comment mieux saisir le cœur battant de l'Inde si ce n'est lors d'une telle célébration empreinte de ferveur ? Un souvenir inoubliable en perspective ! Seconde nuit à Chidambaram.
- Je 12.** Départ pour le village paisible de **Gangaikondacholapuram** où se trouve un temple grandiose accompagné d'admirables statues de gardiens, de lions et de taureaux. Arrivée, dans l'après-midi, à **Tanjore**, capitale des rois Chola entre le X^e et le XIII^e siècles. Le temple de Brihadeshwara est l'un des plus imposants et des plus prestigieux de l'Inde, fleuron de l'architecture dravidiennne. Sa pierre sommitale pèse plus de 80 tonnes ; elle a nécessité une rampe de 6 kms pour la mettre en place ! Nuit à Tanjore en hôtel****.

- Ve 13.** Départ pour **Tiruchirappalli** (Trichy) et montée au Rock Fort qui domine la ville de ses 83 mètres. Sur le chemin d'accès se trouvent un temple de Shiva et deux grottes Pallava du VII^e siècle. Arrivée, ensuite, à **Srirangam**, complexe de monastères aux sept enceintes et aux 21 gopurams (portiques) où l'on découvre de merveilleux piliers en forme de chevaux cabrés. Départ, enfin, pour **Madurai** : immersion dans le monde labyrinthique des temples et détente dans un ancien hôtel**** où l'on passe une première nuit.
- Sa 14.** Toute la journée est consacrée aux merveilles de **Madurai**. Visite au Shree Meenakshi Temple, cité dans la cité, grouillant de monde, avec de gigantesques gopurams baroques ornés à profusion de centaines de divinités. On s'y fait bénir par les éléphants sacrés ! Visite du palais de Tirumala Nayak construit au XVII^e siècle dans le goût italien. Détente-repos à l'hôtel en milieu de journée pour profiter de la piscine avant d'aller se balader dans d'autres quartiers intéressants de la ville. Deuxième nuit à notre hôtel.
- Di 15.** Après avoir quitté un monde particulièrement exubérant, on découvre, au long de notre route, des villages aux maisons de terre et toits de chaume où les habitants vénèrent les Ayanars, des divinités grimaçantes accompagnées de leurs grands chevaux d'argile. Plus tard, en dehors des chemins balisés, nous visitons le temple entièrement rupestre de **Kalugumalai** avant d'arriver, plein sud, au fameux **Cap Comorin**, à l'extrémité de l'Inde face à l'Océan indien où les voiles noires des boutres passent et repassent devant nos yeux. Notre hôtel, un peu moins luxueux que d'habitude, est cependant sympathique tout en étant le mieux situé pour assister aux poignantes cérémonies de coucher et de lever du soleil.
- Lu 16.** Après la pooja (cérémonie) du matin, nous prenons un bateau public qui nous mène, en quelques minutes, à **Kanya Kumari**, l'île-mémorial de Vivekananda : les gens s'y rendent en pèlerinage pour adorer une empreinte du pied de la déesse Parvati. Nous nous arrêtons, plus loin, au temple de **Suchindram** un peu perdu dans la nature, avant d'arriver au très beau palais tout en bois de **Padmanabhapuram**, construit au XVIII^e siècle. On y rencontre parfois des femmes portant de lourdes boucles d'oreilles dorées qui leur distendent les lobes jusqu'aux épaules ! A **Kovalam**, l'une des toutes plus belles plages de l'Inde, on s'installe pour deux nuits dans un magnifique hôtel**** en bord de mer.
- Ma 17.** Détente dans les jardins ou à la plage de notre hôtel. Visite facultative, l'après-midi, à **Trivandrum** (Thiruvananthapuram), avec son palais et son ancien musée Napier. Retour à **Kovalam** pour y passer une seconde nuit.
- Me 18.** Reprise de notre route au long de la **côte malabare**, la célèbre « côte des épices », jusqu'à **Kottayam** où subsistent deux vieilles églises de chrétiens syriaques avec peintures murales et croix persane. Dans l'après-midi, installation dans un nouvel hôtel paradisiaque, ancienne demeure de planteurs britanniques, à **Kumarakom** au milieu d'une **réserve ornithologique**.
- Je 19.** En fin de matinée, embarquement sur un petit bateau-hôtel qui nous est réservé afin de découvrir les **féeriques « backwaters »** du **Kérala** qui nous conduisent doucement parmi les canaux émeraude, bordés de cocotiers, au long d'étroits cordons de terre où les gens cultivent leurs potagers et élèvent vaches, porcs et poulets... On s'arrête de temps en temps pour visiter un marché, un temple où une église comme celle de **Champakkulam** qui date du XVII^e siècle. Notre navigation, calme, se poursuit ; on suit la lente descente du jour sur le pont et on entame une nuit charmante à bord.
- Ve 20.** Nous passons encore la matinée sur notre bateau avant de débarquer à **Alleppey**, la « Venise de l'Inde ». Continuation par la route jusqu'à **Cochin**, vieille ville superbe aux petites maisons portugaises du XVI^e siècle, construites sur des îles. Installation dans un magnifique hôtel**** et balade, le soir, près des « filets de pêche chinois » pour assister à un spectacle de **danse Kathakali**.

- Sa 21.** Le lendemain matin, nous nous baladons dans le centre historique de **Cochin** et visitons sa très ancienne synagogue ainsi que son palais « hollandais » aux originales peintures murales. Promenade au bord de la mer et dans les quartiers anciens avant de regagner notre hôtel pour une après-midi de détente et de baignade. Deuxième et dernière nuit à Cochin.
- Di 22.** Nous allons prendre notre vol international qui part à 9h40 pour **Dubaï** d'où nous repartons pour **Genève** où nous devrions arriver à 19 heures. Fin du voyage.

Conditions

Ce voyage est limité à 16 personnes.

Prix : Frs. 5'420.- par personne en chambre double
Frs. 980.- supplément pour chambre individuelle (excepté sur le bateau)

Comprenant :

- les vols internationaux et nationaux
- les hôtels en chambre double
- la pension complète sans les boissons
- les visites selon programme
- les balades en bateau
- les déplacements en véhicules privés avec chauffeur
- l'accompagnement de Philippe Graef

Non compris :

- le visa
- le trajet en train domicile – aéroport et retour
- une assurance annulation-rapatriement
- les pourboires aux chauffeurs et guides locaux

Dans le cadre de nos « **MARDIS-VOYAGES** », un **exposé sur ce voyage** avec diapositives, suivi de toutes les informations utiles à ce périple, sera donné le **mardi 13 septembre à 20 heures** à La Maison du Prussien à Neuchâtel (entrée libre). Auparavant, possibilité de prendre, ensemble, à 19 heures, un léger repas (assiette à frs 25.-) moyennant réservation au (032) 730. 54. 54.

Pour cette destination, un formulaire d'inscription, avec nos conditions générales, est disponible à l'adresse :

Philippe Graef Voyages culturels

Tertre 34 2000 Neuchâtel Suisse Tél / Fax : (032) 725. 11. 11. E-mail : ph.graef@gmail.com

Site : www.graef-voyages-culturels.ch