

**UN VOYAGE CULTUREL AVEC PHILIPPE GRAEF**

**Eglises wisigothiques, mozarabes et asturiennes**

**d'ESPAGNE DU NORD**



**du 27 mai au 7 juin 2014**

---

**Philippe Graef Voyages culturels**

Tertre 34 2000 Neuchâtel Suisse Tél/Fax : (032) 725.11.11. E-Mail : [ph.graef@net2000.ch](mailto:ph.graef@net2000.ch)

Site : [www.graef-voyages-culturels.ch](http://www.graef-voyages-culturels.ch)

## PROGRAMME

- Ma 27. 5.** Départ de **Genève** à 10h50 par vol Easyjet et arrivée prévue à 12h25 à **Bilbao**. Notre première visite est consacrée au **musée Guggenheim** dont la construction a donné un nouveau souffle à la ville et à la région. Puis notre bus nous emmène à **Santo Domingo de La Calzada**, sur le chemin de St-Jacques, où nous visitons la cathédrale (XII<sup>e</sup> au XVIII<sup>e</sup> s.) et où nous passons la nuit en hôtel\*\*\*.
- Me 28. 5.** Départ pour les deux monastères de **San Millan de la Cogolla**, celui, mozarabe, de **Suso** (X<sup>e</sup>) et celui de **Yuso** (XVII<sup>e</sup>). Balade à la nécropole de **Quintanar de la Sierra**, datée du haut moyen-âge, avant d'arriver à **Santo Domingo de Silos**, édifice roman qui présente l'un des plus beaux cloîtres d'Espagne (XI<sup>e</sup>) où nous suivons les Vêpres aux splendides **chants grégoriens**. Nuit sur place en hôtel\*\*\*.
- Je 29. 5.** Nous partons pour une balade dans le beau village de **Covarrubias** avant de nous rendre à la toute petite église wisigothique de **Quintanilla de las Vinas** remontant vraisemblablement au VII<sup>e</sup>. Dans l'après-midi, le site d'**Atapuerca** nous permet de voir les restes des plus anciens pré-humains arrivés en Europe il y a plus d'un million d'années. Visite de la cathédrale gothique de **Burgos** et nuit en hôtel\*\*\*.
- Ve 30. 5.** Départ pour **Banos de Cerrato** où se trouve une église wisigothique datée de 661. Un peu plus tard, à **Valladolid** deux chefs-d'œuvre de l'art flamboyant isabélin (fin XV<sup>e</sup>) nous accueillent : l'église **San Pablo** et le collège **San Gregorio** « **Museo Nacional de Escultura Policromada** » autour d'un éblouissant patio. Nous arrivons dans la petite ville de **Toro**, dominant **le Duro**. Flânerie dans ses rues sympathiques : portail polychrome de sa collégiale et toits couverts de cigognes. Repas et nuit en hôtel\*\*\*.
- Sa 31. 5.** A **Zamora**, ce matin, églises romanes et cathédrale, puis on se rend, presque en plein désert, à la petite église wisigothique de **San Pedro de la Nave** (VII<sup>e</sup>) aux célèbres chapiteaux historiés. Nous arrivons alors au **Portugal** et découvrons bientôt la splendide petite ville peu restaurée de **Bragança** où nous nous baladons. De beaux paysages au long d'une mauvaise route nous conduisent à **Chaves**, autre ville superbe d'origine romaine où nous logeons dans un ancien fort \*\*\*\*.
- Di 1<sup>er</sup>. 6.** Le retour, en Espagne, est déjà là pour visiter, dans la région d'**Orense**, la chapelle **San Miguel de Celanova**, rare exemplaire d'architecture mozarabe (X<sup>e</sup>) à côté d'un prestigieux monastère baroque. Continuation de notre route jusqu'à **Santiago de Compostela** où nous logeons dans un hôtel\*\*\*. Visite du « **Portique de la Gloire** », merveille de l'art roman due aux ciseaux de Maître Mateo et de la cathédrale, construite, dit-on, sur la tombe de l'apôtre, retrouvée par miracle au IX<sup>e</sup> siècle ! Promenade dans le musée de la cathédrale où la reconstitution du jubé est particulièrement exemplaire. Le soir venu, les places illuminées, la silhouette

des somptueux monuments de la ville et les terrasses des cafés nous retiennent un moment à l'extérieur !

- Lu 2. 6.** Matinée encore consacrée à la visite de **Santiago** puis nous repartons sur les chemins de Galice avec ses « horreos », greniers traditionnels et ses fermes basses en granit à toits de lauzes. Le **castro celtibère de Viladonga** nous retient d'abord puis l'étrange « baptistère » avec fresques d'oiseaux de style romain tardif à **Santa Eulalia de Boveda**. Arrêt, un peu plus tard, à **Lugo** pour parcourir un petit tronçon des murailles romaines de la ville. Par le **col de Pedrafita** (1'109 m), nous nous rendons à **Villafranca del Bierzo** où nous logeons dans un hôtel\*\*\*.
- Ma 3. 6.** Arrêt aux formations géologiques et aux magnifiques paysages de **Las Medulas** avant d'arriver à **Ponferrada** où se trouve l'église de **Santo Tomas de las Ollas** au chevet flanqué de huit arcs outrepassés. Arrivés à **Leon**, on y découvre le « **Panthéon royal** » de **San Isidoro**, épanouissement du style roman, entre art wisigothique et asturien, qui présente d'exceptionnelles fresques du XIIe. Visite aussi du trésor et des prodigieux vitraux gothiques de la cathédrale. Repas du soir et hébergement en hôtel\*\*\* au centre de la ville.
- Me 4. 6.** Excursion, ce matin, à l'église mozarabe de **San Miguel de Escalada**. Puis, par une autoroute panoramique qui traverse les **Monts Cantabriques**, nous nous dirigeons vers le nord. Première église asturienne : la très belle et très menue **Santa Cristina de Lena**. Plus tard, à **Oviedo**, l'ancienne capitale du royaume des Asturies, on se rend aux deux sanctuaires de **Santa Maria del Naranco** et de **San Miguel de Lillo** (IX<sup>e</sup>). Hébergement à deux pas de la cathédrale, en hôtel\*\*\*\*.
- Je 5. 6.** Balade au centre-ville jusqu'à l'église de **San Julian de los Prados** (IX<sup>e</sup>) avec fresques géométriques d'inspiration romaine. Reprise de la route jusqu'à **Canga de Onis** où, à côté de l'ancien pont romain, on trouve une église bâtie au-dessus d'un dolmen ayant gardé des traces de polychromie ! Dans l'après-midi, on rejoint enfin la mer à **Ribadesella**. Détente et nuit en hôtel\*\*\*\*.
- Ve 6. 6.** On essaie de visiter la **grotte de Tito Bustillo**, célèbre pour ses peintures du Paléolithique supérieur. Puis nous repartons à travers le **parc national de Covadonga** et allons voir le fac-similé du célèbre **plafond des taureaux de la grotte d'Altamira** (également du Paléolithique supérieur) avant de nous retrouver, en plein Moyen Âge, dans la petite ville ancienne de **Santillana del Mar** aux nombreuses maisons historiques blasonnées. C'est dans l'une d'elles que nous logeons en hôtel\*\*\*. Balade individuelle dans les ruelles et sur les places.
- Sa 7. 6.** Par la route de bord de mer, nous prenons la direction de **Bilbao** pour y rejoindre l'aéroport. Départ de notre vol prévu à 13h25 pour arriver à **Genève** à 15h00. Fin du voyage.

## Conditions

Ce voyage est limité à 20 participants.

**Prix :** Frs. 3'725.- par personne en chambre double  
Frs. 420.- supplément chambre individuelle (nombre limité)

**Comprenant :**

- les vols internationaux avec taxes d'aéroport
- les hôtels en chambre double
- les déplacements en bus privé avec chauffeur
- la pension complète sans les boissons
- les visites selon programme
- les services de Philippe Graef

**Non compris :**

- le train de votre domicile à l'aéroport et retour
- l'assurance annulation - rapatriement (obligatoire)
- les pourboires (prévoir € 60.- à 80.-)

Dans le cadre de nos « MARDIS-VOYAGES », un exposé sur ce voyage avec diapositives, suivi de toutes les informations utiles, sera donné le **mardi 25 mars 2014 à 20 heures** à La Maison du Prussien à Neuchâtel (entrée libre). Auparavant, possibilité de prendre, ensemble, à 19 heures, une assiette à frs 25.- moyennant réservation au (032) 730. 54. 54.

Pour cette destination, un **formulaire d'inscription**, avec nos conditions générales, est disponible à notre adresse :

---

**Philippe Graef Voyages culturels**

Tertre 34 2000 Neuchâtel Suisse Tél/Fax : (032) 725.11 11. E-mail : [ph.graef@gmail.com](mailto:ph.graef@gmail.com)

Site : [www.graef-voyages-culturels.ch](http://www.graef-voyages-culturels.ch)